Тема. Квінт Горацій Флакк. " До Мельпомени". Тема мистецтва і призначення митця у творі. Пам'ятник як символ вічності поезії. Розуміння автором значення свого доробку.

Мета. Ознайомити учнів із життєвим та творчим шляхом видатного римського поета Горація; з'ясувати особливості тематики та основні мотиви його поезій; розвивати навички аналізу поетичного тексту.

1. Перегляньте відео за посиланням.

2. Перевірте себе. Питання стор.102. Усно.

Слово пам'ятник походить від пам'ять, тож кожен пам’‎ятник зводять для того, щоб люди пам’‎ятали... Та чи обов’‎язково пам’‎ятне має бути матеріальним? Про Горація і про те, який саме пам’‎ятник він звів собі, ми сьогодні й поговоримо.

3. Ознайомтеся з життям і творчістю письменника. Ст. 103.

Квінт Горацій Флакк (65—8 рр. до н. е.) народився на півдні Італії, у сім’‎ї вільновідпущеника — раба, відпущеного на волю. Майбутній поет пройшов усі сходинки тогочасної освіти: від початкового навчання у Римі до філософських занять в Афінах, як це було прийнято у римській знаті. Захопившись ідеями республіки, Горацій боровся в лавах захисників республіки і став військовим трибуном (командиром легіону) в армії Брута.Після поразки армії Брута Горацій повернувся на батьківщину. Тут на нього чекало ще одне випробування: маєток його батька був конфіскований, і поет залишився без засобів до існування. Саме в цей час Горацій починає писати вірші. Його перші вірші привернули увагу Вергілія, який познайомив молодого поета з Меценатом. Останній став другом і покровителем Горація. Познайомившись з Августом, Горацій стає імператорським співцем, проповідником цезаріанства. Але, відчуваючи, що таке життя йому не до душі, усамітнюється у своєму маєтку в Сабінських горах. Згодом Август знову викликає поета в Рим. Так і минає його життя — у втечах на лоно природи та поверненнях до Рима. Перу Горація належать 2 книги сатир, книга еподів (ліричних віршів), 4 книги од, 2 - послань.

У своїх одах Горацій, будучи філософським, інтелектуальним поетом, оспівує Рим і Августа, кохання і красу, розмірковує про поезію, життя і смерть, наслідуючи заклик епікурейства «Саrре diem!» («Лови день!»). Епікурейці вчили, що розумна людина має уникати громадської кар’‎єри. Кожна людина мусить виробити персонально для себе «мистецтво жити». Для Горація воно полягає у поміркованості, у вмінні стримувати надмірні бажання, у принципі «золотої середини".

4. Словникова робота

Ода (у перекладі з грецької — «пісня») — жанр лірики, що висловлює піднесені почуття, викликані важливими історичними подіями, діяльністю певних осіб тощо. Ст. 104.

5.Виразне читання оди Горація «До Мельпомени» у перекладі М. Зерова

стор. 104.

6. Осмислюємо прочитане. Ст. 104. Усно.

• Пригадайте, хто така Мельпомена.

• Що про себе розповів автор у творі?

• Про яку свою найбільшу заслугу згадує Горацій?

• Що незвичного ви помітили в оді?

• Про який саме пам’‎ятник автор говорить у творі?

• Як у творі розкрито тему митця та мистецтва?

7. Прочитайте статтю підручника ( стор.105) " Краса слова".

Домашнє завдання:

Стор. 103-105. Перевірте себе ( стор.105).Усно. Уміти розповідати про поета, виразно читати вірш, аналізувати, висловлювати свої думки та враження. Літературний диктант ( письмово). Ст. 86-93.

https://youtube.com/watch?v=EUoiGJrbzZA&feature=share

1. Як називають літературу ранньої імперії ( періоду правління Октавіана Августа)?

2. Яку назву мали три славетні твори Вергілія?

3. Де народився Публій Вергілій Марон?

4. Коли в Римі стало відомо,що Вергілій почав писати твір за зразком Гомерових поем?

5. Хто мав стати центральним персонажем?

6. З яких двух частин складається сюжет "Енеїди"?

7. Куди потрапляє Еней із своїми супутниками?

8. Яка книга поеми присвячена падінню Трої?

9. Хто провіщає Енеєві майбутню славу й боротьбу за утвердження Римської держави?

10. З ким асоціюється Еней?

11. Яку місію він виконує?

12. Яка головна ідея поеми " Енеїда"?